



بسی رنج بردم در این سال سی
عجم زنده کردم بدین پارسی

به نام خداوند جان و خرد

آزمون ادبیات فارسی

دبیرستان دوره اول امام حسین (ع) شماره ۲

نام و نام خانوادگی:

دبیر: حکم آبادی

زمان: ۴۵ دقیقه

تاریخ: ۱۴۰۰/۰۸/۱۸

پایه: نهم

۱) گزینه صحیح را انتخاب کنید. (۲ نمره)

- ۱) کدام گروه اسمی با بقیه متفاوت است؟
 الف) این آیات ب) شش مداد ج) چه هوایی د) سنگ سخت
- ۲) کدام گزینه ترکیب وصفی نیست؟
 الف) دوران دفاع ب) خورشید مهربان ج) دشمن دانا د) سیمای جذاب
- ۳) املای کدام واژه نادرست است؟
 الف) عجایب: شگفتی ها ب) تفکر: اندیشه ج) سنع: آفرینش د) جمال: زیبایی
- ۴) کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟
 الف) عجایب ب) اعجاز ج) متعجب د) عجیب
- ۵) جمع مکسر در کدام گزینه نادرست است؟
 الف) بنا: ابنیه ب) لون: الوان ج) سر: اسرار د) متاع: متوع
- ۶) منظور از «خانه خدا» در عبارت -و همیشه در خانه خدایی، هیچ تعجب نکنی؟- چیست؟
 الف) کعبه ب) وطن ج) مسجد د) دنیا
- ۷) کدام آرایه در مصرع روبه رو دیده نمی شود.
 الف) تلمیح ب) تضاد ج) تناسب د) تشخیص
- ۸) چکامه نام فارسی کدام قالب شعری است؟
 الف) مثنوی ب) قصیده ج) غزل د) قطعه
- «کوه و دریا و درختان همه در تسبیح اند»

۲) درستی و نادرستی عبارات های زیر را مشخص کنید. (۵/۲ نمره)

- الف) با توجه به مصرع "زدانش دل پیر برنا بود"
 این مصرع دارای آرایه ادبی تضاد است.
 درست نادرست
- ب) با توجه به مصرع "ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی"
 پاکی و خدایی هر دو نقش دستوری "مسند" دارند.
 درست نادرست
- ج) "تحمیدیه"
 ستایش و توصیف در ابتدای دیوان شعرا و آثار نویسندگان است.
 درست نادرست
- د) با توجه ب مصرع "توانا بود هر که دانا بود"
 هر دو فعل "بود" در این مصرع غیر اسنادی هستند.
 درست نادرست
- ه) با توجه به مصرع "که تواند که دهد میوه الوان از چوب"
 این مصرع دارای پرسش انکاری است
 درست نادرست

آزمون میان ترم از درس های، ستایش، زیبایی آفرینش، عجایب صنع حق تعالی

۳) آیات و عبارات های زیر را به نثر روان بنویسید. (۳نمره)

الف) آفرینش همه تنبیه خداوند دل است .

ب) به بینندگان آفریننده را نبینی ، مرجان دو بیننده را

ج) اگر درخانه ای وارد شوی که به نقش و گچ کنده کرده باشند روزگاری دراز صفت آن گویی.

۴) واژه های مشخص شده را معنی کنید. (۵/ انمره)

- الف) دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار
 ج) ماه و خورشید ، مسخر کند و لیل و نهار
 ه) از انواع نباتات و آنچه در بر و بحر است
- ب) عقل حیران شود از خوشه زرین عنب
 د) شکر انعام تو هرگز نکند شکر گزار
 و) چون میغ و باران و تگرگ و رعد و برق و قوس قزح

۵) باتوجه به بیت سوالات را پاسخ بدهید. (۳نمره)

سعدیا راست روان گوی سعادت بردند

الف) بیت چند جمله است؟

ج) مفعول را در مصرع اول مشخص کنید؟

ه) "راست رو" ساده، مرکب، مشق یا مشق مرکب است؟

راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار

ب) کدام واژه نشان دهنده تخلص است؟

د) فعل "نرسد" در مصرع دوم گذراست یا ناگذر؟

و) "کج رفتار" چه نوع ترکیبی است؟

۶) آرایه مربوط را از داخل پرانتز انتخاب کنید. (۲نمره)

(مجاز ، تناسب ، تضاد ، کنایه، تشخیص) یک مورد اضافه است

الف) تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش
 ج) خبیرت هست که مرغان سحر می گویند

ب) چون کوه و بیابان و نهر ها و آنچه در کوه هاست
 د) راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار

۷) هسته ، وابسته پیشین ، وابسته پسین و نوع آن را در گروه اسمی زیر مشخص کنید. (۳نمره)

الف) چه خلقت شگفت انگیزی!

ب) دانش آموزان کلاس نهم

.....

.....

۸) جدول زیر را کامل کنید. (انمره)

ردیف	نویسنده	قرن	آثار
۱	محمد غزالی	پنجم هجری	احیاء علوم ، نصیحه الملوك ،
۲	سعدی	هفتم هجری	بوستان به نظم (شعر) ، گلستان به (نظم و نثر)
۳	سنایی غزنوی	ششم هجری ، سیرالعباد الی المعاد ، کارنامه بلخ
۴	فردوسی	قرن چهارم	شاهنامه